

1



Page No : _____
Date : _____

Semester 1 - CC-3 - Ar. 103

Topic - Aqsam Al-sher bi Al-Asr - Al
Amawi - Date - 29-4-21

وكانت الثقافة العربية الأموية قد انتشرت في جميع جوانب
الحياة والمجتمع الشرقي في المناطق كلها وأكثرها أثر على
الشعر في العصر الأموي نقل حضارة الروميين إلى

بنيات جديدة مختلفة ومتنوعة من بيعة الحجاز وفي الشام
والعراق والمغرب والاندلس فان الشعر في العصر الأموي

قد أدى إلى تطور ما كان يعرف بالادب الإسلامي وفتح

العصر الأموي هذا النوع من الأدب العربي وصاحبه على

تطور عوامل عديدة بالية واجتماعية ودينية ،

في العصر الأموي انتشرت حركة ثقافية واسعة حيث

سعى الأمويون لكل ما استطاعوا لبناء حركة فكرية واسعة

تستل ثقافة الطوائف
وكانت الثقافة المصرية مكونة من ثقافة جاهلية

(2)

مروية مع ثقافة الإسلام وثقافة عربية أجنبية من

البلاد التي فتحت الدولة الأموية واصلت تحت سيطرتها

وطورت الأساليب الثقافية حسب حاجتها مثل لغات

الرواين وصلت النغود وأصناف اللغة الفارسية و

الهندية والرومانية بالإضافة إلى اللغة العربية الفصحى،

وقد نمت أذهان المثقفين والشعراء والعلماء لإطلاعهم

على ثقافة جديدة كل ذلك انعكس إيجابياً على الحياة

الثقافة في العصر الأموي

أقسام الشعر العربي في العصر الأموي
ان الشعر في العصر الأموي انقسم إلى طوائف سبعة

فكل شاعر عثر على آرائه الخاصة وشعره وثبه ووجداد

ذلائق في جانب شعراء الغزل وشعراء المقامات و

شعراء الطبيعة وشعراء الرثاء وشعراء الاحصاء والجنون

اهم شعراء العصر الأموي، شعراء المدائح والهجاء وهم شعراء

3

الزعماء والخلفاء وإن اهدى كان مليئاً بالطمع والكذب و
التفان الواضح، ومع تطور الهدى تطور الهجاء معه أيضاً و
من أشهر شعراء الهجاء الطرمذ بن الحكيم

وشعراء الثقاتن وهو نوع من أنواع شعر الهجاء بين شاعرين
فالأول ينظم قصيدة ممدوح فيه نفسه ويندم الشاعرا أو الشعراء
الأخرين، وينظم الثاني قصيدة ممدوح فيه نفسه ويندم الشاعرا
الأول وتكون القصيدة مزجوة على نفس قافية الشاعرا الأول
الإشارة لفرقة في المعاني،

اشهر الشعر العربي في تألقه في العصر الأموي وقد ساعدت
ظروف الحياة ومنجزات الدولة آنذاك على توسيع مجالات
العقول واثراء اللغة العربية فقد وجد الشعراء في تضاريس الأرياف
البيادية وتباين الأقطاب والجماعات مظهير الشعر البيا
الذي يُعد من أبرز ملامح التطور الشعري في العصر الأموي